



**“SETTING DO PERDÃO”: PRODUTO EDUCATIVO PROMOTOR DA SAÚDE MENTAL EM UNIVERSITÁRIOS.**

*“Establecimiento do perdão”: producto educativo promotor de salud mental en estudiantes universitarios*

*“Forgiveness setting”: educational product promoting mental health in college students*

**Ellen Sabrina Souza da Costa**

ORCID: <https://orcid.org/0009-0008-0510-4219>

Faculdade Adventista da Bahia

E-mail: [ellenscosta@gmail.com](mailto:ellenscosta@gmail.com)

**Naiane Sousa Melo**

ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-4487-1815>

Faculdade Adventista da Bahia

E-mail: [naianemelo023@gmail.com](mailto:naianemelo023@gmail.com)

**Layla Ruthelly de Sousa Morais**

ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-8848-1126>

Faculdade Adventista da Bahia

E-mail: [layla.ruthelly15@gmail.com](mailto:layla.ruthelly15@gmail.com)

**Danille Sacramento Nonato do Amaral**

ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-5838-3162>

Faculdade Adventista da Bahia

E-mail: [sacramentodanille@gmail.com](mailto:sacramentodanille@gmail.com)

**Jackson Silva da Cruz**

ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-4789-1037>

Faculdade Adventista da Bahia

E-mail: [jacksonsilvadacruz68@gmail.com](mailto:jacksonsilvadacruz68@gmail.com)

**Ellen Zoppi dos Santos**

ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-9425-6902>

Faculdade Adventista da Bahia

E-mail: [ellen.santos@adventista.edu.br](mailto:ellen.santos@adventista.edu.br)

**Anselmo Cordeiro de Souza**

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0156-716X>

Seminário Adventista Latino-Americano de Teologia – Faculdade Adventista da Bahia (SALT/FADBA)

E-mail: [anselmo.souza@adventista.edu.br](mailto:anselmo.souza@adventista.edu.br)

**Eixo temático:** Ciências da Saúde



## PRODUÇÃO TÉCNICA E TECNOLÓGICA

### Introdução (Contexto)

“Há algum tempo a Psicologia tem se interessado pelo estudo do perdão. Esse construto é considerado como potencial promotor de bem-estar psicológico, fomentando diversos estudos em virtude de suas implicações na saúde mental e física dos seres humanos (DeShea, 2003; Gouveia et al., 2009; Karremans, Van Lange, Ouwerkerk, & Kluwer, 2003). “ Nesta citação foi possível identificar e ressaltar a relevância da temática explorada. Visto como potencial promotor de bem-estar, o perdão ou a falta dele geram grandes impactos na saúde mental e física dos indivíduos positiva ou negativamente; outros artigos já publicados na temática confirmam. “ Característica de unidades sociais: o ato de perdoar é compreendido como um atributo similar à intimidade, confiança ou compromisso, sendo algumas estruturas ou instituições sociais caracterizadas por promoverem um alto grau de perdão (e.g., casamento, família, comunidade) (McCullough & Witvliet, 2002; Menezes, 2009).” Os diferentes tipos de relacionamento vêm a temática do perdão de maneiras diversas; quanto mais próximo o relacionamento, mais se espera que o perdão seja presente. “ O verdadeiro perdão demanda um trabalho intrapsíquico importante, e ser capaz de lidar de maneira eficaz com os danos provocados por outra pessoa, causados intencional ou involuntariamente, é um desafio humano contínuo.” O ato de perdoar é difícil de ser realizado, portanto, podemos entender que este é o motivo de a temática não ser trabalhada com frequência em qualquer ambiente social.

No capítulo 18 do livro de Mateus, tem como exemplo os discípulos que iniciaram uma discussão acerca da hierarquia no reino de Deus, questionando o Mestre (Jesus) sobre quem seria o maior. Jesus chama uma criança para perto e afirma que somente se os discípulos se tornarem como ela, então entrariam no reino de Deus. Em seguida atribui humildade as crianças, depois fala sobre o perigo de escandalizar (envergonhar no evangelho) uma criança; trás também essa reprimenda para um contexto geral de seus seguidores, falando que deviam “cortar e arrancar” tudo o que neles fossem causadores de escândalos. Por fim, afirma que um homem tem mais prazer em encontrar algo que estava perdido do que no saber que não



perdeu outros pertences. O texto é iniciado por uma hipótese de acontecimento, onde alguém ofendido possui um posicionamento ativo a respeito do ofensor, repreendendo-o, ou seja, alertando sua falha para que o “irmão” faça algo sobre isso. Era costume na época que as palavras ditas fossem confirmadas posteriormente por testemunhas caso o conflito não fosse resolvido (MT 18:17) . Jesus complementa dizendo que se nossas ações procederem com clareza e comunhão, elas serão conectadas nos céus e se não, serão desconectadas; a união reparada ou o pedido feito em comum acordo são impactantes na vida espiritual.

## Objetivos

Desenvolver um produto educativo no gênero textual de histórias em quadrinhos sobre a habilidade social de perdão como promotora da saúde mental em universitários de instituições confessionais.

## Método (Planejamento e Desenvolvimento)

Trata-se de estudo metodológico pensado para o desenvolvimento de produto educativo no formato de histórias em quadrinhos sobre a habilidade social de perdão para promoção da saúde mental em universitários de instituições confessionais. Nesse sentido, foi pensada a questão norteadora do tema, mediante a estratégia de PCC (população, conceito, contexto), tal como explicitado abaixo:

- **P – População:** Universitários de instituições confessionais.
- **C – Conceito/Interesse:** Treinamento de habilidades sociais (perdão).
- **C – Contexto:** Saúde mental.

Elegendo a seguinte pergunta de pesquisa: “como o perdão inserido no contexto de habilidades sociais poderia promover saúde mental entre os universitários?”.

Com o objetivo de melhor orientar a construção de um produto técnico educativo em saúde, em uma abordagem baseada em evidências a presente proposta



foi pensada levando em consideração o check list GREET (Development and validation of the guideline for reporting evidence-based practice educational interventions and teaching) tal como pode ser visto no quadro 1.

**Quadro 1** – Planejamento da construção do produto educativo e intervenção.

<b>BREVE NOME</b>	
<p><b>INTERVENÇÃO:</b></p> <p>Forneça uma breve descrição da intervenção educacional para todos os grupos envolvidos [por exemplo, controle e comparador(es)]</p>	<p>O projeto de intervenção consiste no desenvolvimento de um produto como devolutiva à comunidade visando sua livre conscientização a respeito do perdão como habilidade social e de seus benefícios tanto na via intrapsíquica, englobando aspectos espirituais, quanto no âmbito psicossocial para agregar conhecimento à sociedade objetivando seu crescimento enquanto indivíduos, sendo nosso grupo alvo composto por universitários.</p>
<b>POR QUÊ?</b> (Deste processo educacional)	
<p><b>TEORIA:</b></p> <p>Descreva a(s) teoria(s) educacional(is), conceito ou abordagem utilizada na intervenção.</p>	<p>O produto técnico será introduzido no meio social no formato PDF, compartilhado através de redes sociais, pois, esse veículo é entendido como eficaz no ato da divulgação do objeto, focando no maior alcance de jovens universitários possível em nossa intervenção.</p>
<p><b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:</b></p> <p>Descrever os objetivos de aprendizagem para todos os grupos envolvidos na intervenção educativa</p>	<p>Elucidar a população a respeito dos benefícios do ato de perdoar; Utilizar a temática perdão como habilidade social com o objetivo de introduzi-lo na comunidade para desenvolvimento de melhores relações interpessoais e intrapessoais.</p>
<b>O QUE?</b>	



<p><b>MATERIAIS:</b></p> <p>Descrever os materiais educativos específicos utilizados na intervenção educativa. Incluir materiais fornecidos aos alunos e aqueles usados no treinamento de provedores de intervenção educacional.</p>	<p>O material educativo utilizado para a ação educativa foi um HQ (História em quadrinhos).</p>
<p><b>ESTRATÉGIAS EDUCACIONAIS:</b></p> <p>Descrever as estratégias de ensino/aprendizagem (ex. tutoriais, palestras, módulos online) utilizadas na intervenção educativa.</p>	<p>Como estratégias de ensino e aprendizagem foi utilizado uma História em quadrinhos sobre o tema: “HABILIDADE SOCIAL DE PERDÃO PROMOTORA DA SAÚDE MENTAL EM UNIVERSITÁRIOS”.</p>
<p><b>INCENTIVOS:</b></p> <p>Descreva quaisquer incentivos ou reembolsos fornecidos aos alunos.</p>	<p>Não houve nenhum incentivo e/ou reembolso fornecidos aos alunos.</p>
<b>QUEM FORNECEU?</b>	
<p><b>INSTRUTORES:</b></p> <p>Para cada instrutor(es) envolvido(s) na intervenção educacional, descreva sua disciplina profissional, experiência/perícia de ensino. Inclua qualquer treinamento específico relacionado à intervenção</p>	<p>Estudantes da graduação de psicologia estão atuando na facilitação durante a implementação da intervenção. Ou seja, na aplicação do produto educativo ao público-alvo.</p>



educacional fornecida ao(s) instrutor(es).	
<b>COMO ?</b>	
<b>ENTREGA:</b>  Descreva os modos de entrega (por exemplo, presencial, internet ou pacote de estudo independente) da intervenção educacional. Inclua se a intervenção foi fornecida individualmente ou em grupo e a proporção de alunos para instrutores.	A entrega do produto técnico será por meio de divulgação em salas de aula e compartilhado por QR code para ser baixado em PDF.
<b>AMBIENTE:</b>  Descreva os espaços físicos de aprendizagem relevantes (por exemplo, conferência, auditório universitário, enfermaria de hospital, comunidade) onde ocorreu o ensino/aprendizagem.	Será entregue em sala de aula e no V Congresso Sul-Americano de pesquisa na educação adventista ( V COSUDI – FADBA 2023).
<b>QUANDO E COMO?</b>	
<b>CRONOGRAMA:</b>  Descreva o cronograma da intervenção educativa incluindo o número de sessões, sua frequência, horário e duração	<ul style="list-style-type: none"><li>- Planejamento: Março</li><li>- Revisão teórica: Março</li><li>- Produção do template: Maio</li><li>- Produção do roteiro: Maio</li><li>- Entrega do HQ: Maio</li></ul>



<p style="text-align: center;"><b>TEMPO</b></p> <p>Descreva a quantidade de tempo que os alunos gastam em contato pessoal com os instrutores e qualquer tempo designado gasto em atividades de aprendizagem autodirigidas.</p>	<p>Uma roda de leitura e posterior discussão agendada previamente com os interessados sobre o tema (40 minutos).</p>
--	--

**Fonte:** Elaboração própria, Cachoeira, 2023.

## Resultados

A elaboração do produto técnico, cartilha, foi dividido em duas etapas: o conteúdo foi pesquisado e elaborado em referencial teórico científico e teológico, para o entendimento do assunto em questão, a habilidade social do perdão como promotora de saúde mental entre universitários. A partir desses conhecimentos e objetivos claros, os primeiros esboços foram traçados.

Uma história em quadrinhos, com o devido referencial teórico, conta uma história. A história em quadrinhos obedece a seguinte estrutura: a introdução (configuração/contextualização), desenvolvimento (conflito) e a resolução ou proposta de intervenção (piada). Para a contextualização foi elaborado um cenário de setting terapêutico, como uma sessão terapia a seguir de gatilhos emocionais e sintomas psicossomáticos (conflito). Dessa forma, se constitui os dois personagens centrais da história, o jovem e a sua terapeuta.



**Faculdade Adventista BAHIA**

# Setting do perdão

conheça a história de Ricardo

PRODUTO EDUCATIVO  
PROMOTOR DA SAÚDE  
MENTAL EM  
UNIVERSITÁRIOS.

**Descritores:** Perdão; Saúde Mental; Habilidades Sociais; Promoção da Saúde.





## Referências

BÍBLIA, A.T Gênesis: A magnanimidade de José para com seus irmãos. Almeida e revista atualizada. Tatuí, SP. 2018. P, 56.

BÍBLIA, N.T. Mateus: Como se deve tratar a um irmão culpado. Almeida e revista atualizada. Tatuí, SP. CPB. 2018. P, 955

BÍBLIA, N.T. Mateus: Quantas vezes se deve perdoar a um irmão. Almeida e revista atualizada. CPB. 2018. P, 955.

BÍBLIA, N.T. Lucas: A pecadora que ungiu os pés de Jesus. Almeida e revista atualizada. Tatuí, SP. CPB. 2018. P, 1013.

GOUVEIA, V, V. et al. Escala e para perdoar: estrutura, consistência interna e invariância fatorial. SciELO, São Paulo, 2015. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/estpsi/a/p6MHHmHTxTV6grHJsZRDPSt/?lang=pt>. Acesso em 05 de Abril de 2023.

SANTOS, Joene Vieira et al. Habilidades sociais educativas: revisão sistemática da produção brasileira. SciELO, 2018. Disponível em: [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S179447242018000100045](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S179447242018000100045). Acesso em 05 de Abril de 2023.

CORREIA, A. A trajetória do perdão na obra de Hanna Arendt. Universidade federal de Goiás, Goiás, 2018. Disponível em: <https://periodicos.ufba.br/index.php/crh/article/view/35522> . Acesso em 06 de Abril de 2023.