



EDUCAÇÃO E TECNOLOGIA: UM DOCUMENTÁRIO SOBRE OS REFLEXOS DE UM “DIREITO ASSEGURADO” A MUITOS E NÃO A TODOS

Educación y Tecnología: Un documental sobre los reflejos de un “Derecho Asegurado” para muchos y no para todos

Education and Technology: A documentary about the reflections of a "Secured Right" for many and not for all

Emanuelle Souza Mota Soares

ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-2799-3968>

Faculdade Adventista da Bahia

E-mail: emanuellemotaadm@gmail.com

Carine Gabrielle de Matos Sampaio

ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-4090-4842>

Faculdade Adventista da Bahia

E-mail: matoscarine660@gmail.com

Paulo César Andrade da Conceição

ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-5396-9404>

Faculdade Adventista da Bahia

E-mail: paulocesar1553247@gmail.com

Aldo Luciano Santos Miranda Filho

ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-5022-3476>

Faculdade Adventista da Bahia

E-mail: aldo_luciano08@hotmail.com

Wemerson de Jesus Barbosa

ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-2271-7006>

Faculdade Adventista da Bahia

E-mail: wemersonjesus48@gmail.com

Adson Roque Cardeal dos Santos

ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-3854-0488>

Faculdade Adventista da Bahia

E-mail: cardealadson03@gmail.com

Ednei da Silva Moreira

ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-0099-295X>

Faculdade Adventista da Bahia

E-mail: edneymoreira016@gmail.com

Delma da Silva Magalhães Souza

ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-3820-4557>

Faculdade Adventista da Bahia

E-mail: delmasms1995@gmail.com



Jó Santos da Silva

ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-9511-4549>

Faculdade Adventista da Bahia

E-mail: jo.santos@adventista.edu.br

Anselmo Cordeiro de Souza

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0156-716X>

Faculdade Adventista da Bahia

E-mail: anselmo.souza@adventista.edu.br

Eixo temático: Ciências sociais aplicadas.

PRODUÇÃO TÉCNICA E TECNOLÓGICA

Introdução (Contexto)

Quando se fala em Educação é instantaneamente imposta uma ideia de escola, porém os antropólogos pouco aderem a esta ideia. A educação ajuda a construir uma sociedade, criar pessoas, por dentro de um ciclo de passagem de uns para outros o conhecimento que constitui e legitima. A educação no geral, é capaz de gerar ganhos de capital humano e específico afetando assim a produtividade, que assim as tecnologias contemporâneas podem potencializar o processo de criatividade e inovação. (BRANDÃO,2017; GÓES; CASSIANO, 2020)

O atual desenvolvimento no âmbito educacional necessita constantemente de pessoas com referências sobre o cotidiano que vivem e trabalham, pessoas sem informações não são ativas em suas comunidades, o que gera um declínio no desenvolvimento. Falar sobre a educação local contribui para a formação de pessoas que futuramente podem participara de maneira efetiva de inciativas aptas a mudar sua realidade. Existem muitas ideias inovadoras que podem ser despertadas a partir da educação e da tecnologia. (DOWBOR, 2006; SANTOS, 2019)

A gestão da educação não está limitada apenas ao Estado, ordens não governamentais e organizações privadas podem auxiliar na otimização nesta gestão, bem como a tecnológica. A cidade deve criar cidadãos de direito, logo um ambiente de acontecimentos diversos para gerar uma construção. Quando se aprende com a cidade consequentemente aprende a conhecer suas limitações e assim desenvolver atitudes que possam contribuir para o crescimento e evolução de sua localidade. (Santos,2019; Rodrigues, 2008)



Objetivo

Analisar os direitos educacionais e tecnológicas assegurados em Cachoeira.

Método (Planejamento e Desenvolvimento)

Trata-se de estudo metodológico de construção de um produto técnico, a saber, um Web documentário (WebDoc) de curta-metragem, sobre os direitos educacionais e tecnológicas assegurados em Cachoeira. Nesse sentido, tal como em outros estudos, foram observados os passos de desenvolvimento de conteúdos cinematográficos (MENEZES et al., 2022; SOUZA, 2017; O'FLYNN, 2012).

A produção do WebDoc foi realizada em três etapas: pré-produção, produção e pós-produção (COMPARATO, 2018; KINDEM, MUSBURGER, 2009). A etapa de pré-produção consistiu na concepção da ideia inicial até a filmagem. O conteúdo utilizado na pré-produção foi pensado por meio de entrevistas de opinião pessoas do meio educacional sobre os direitos educacionais assegurados, da localidade de Cachoeira; e pesquisas online.

Para o objetivo proposto a pré-produção foi adaptada em três etapas: sinopse (resumo do conteúdo do filme), argumento (pouco mais detalhado do que a sinopse, descreve a ação dos participantes de forma objetiva), roteiro (detalhamento do que deveria ser produzido no filme) (COMPARATO, 2018; KINDEM, MUSBURGER, 2009). Assim, o roteiro foi operacionalizado levando em consideração as orientações de Puccini (2009). Este foi dividido, inicialmente, em 7 cenas distribuídas em 2 páginas. Nesta direção, a história e os recursos visuais que seriam empregados na produção das cenas.

Produção do filme: produção das cenas definidas na pré-produção, narração, seleção de textos, figuras e fotos. Realizaram-se locações em cenários abertos. Participaram 7 alunos (5 homens e 2 mulheres) de todo desenvolvimento do documentário, bem como foram entrevistadas 2 pessoas (um homem e uma mulher).



Após a filmagem, seguiu-se para pós-produção, isto é, momento de edição do vídeo. Essa etapa foi realizada pelo mesmo grupo de alunos, que editou e realizou produção final por meio do software de edição de vídeo Cut Pro X®. Depois de finalizado, o documentário foi salvo para postagem e avaliação dos docentes.

Resultados (descrição e imagens do produto em si)

O roteiro do filme foi direcionado mediante informações relevantes sobre os direitos educacionais e tecnológicas assegurados em Cachoeira, apreciando os temas relacionadas as conquistas atuais e futuras.

ROTEIRO

EDUCAÇÃO E TECNOLOGIA: UM DOCUMENTÁRIO SOBRE OS REFLEXOS DE UM “DIREITO ASSEGURADO” A MUITOS E NÃO A TODOS

CENA 1: A educação no princípio. Local: Câmara municipal

Wemerson:- No início o sistema de ensino eram um privilégio dos homens, logo após que foi conquistado pelas mulheres, passou a ser um privilégio exclusivo de pessoas Brancas ou de posse. Hoje esse é um direito de todos, mas será que todos tem acesso?

CENA 2: Sistemas de ensino em cachoeira. Local: UFRB

Aldo:- Atualmente cidade de cachoeira conta com mais de 50 redes de sistema educacional, dentre públicas e privadas, da creche ao ensino superior. Um grande marco na história da educação de cachoeira é a Centro de Artes, Humanidades e Letras, que está vinculado a universidade federal do recôncavo da Bahia que conta com 10 cursos de graduação.



ENTREVISTA 1 – Keila Reis

Cena 3: ESPAÇO COLABORAR. LOCAL: Espaço Colaborar.

Carine:- Este ano nossa cidade obteve uma grande conquista no meio tecnológico, o espaço colaborar é um local que reúnem a estrutura necessária para que cidadãos e empresas se juntem e desenvolvam seus negócios, frequentados por empresas e profissionais independentes que valorizam inovação, criatividade, troca de experiências e criação de suas redes de contatos. Os computadores levam software Open Source (Endless) com diversos aplicativos para área educacional, robótica, games.

CENA 4: QUESTIONAMENTO. LOCAL: Beira do Rio.

Ednei:- Mediante a avanços significantes na história da educação dessa cidade histórica, será que está tudo perfeito? Será que podemos a gente pode se sentir realizados? E o mais importante será que TODOS tem acesso a esses avanços, a um sistema de ensino de qualidade?

ENTREVISTA 2 – Glauber Cassiano

CENA FINAL: LOCAL: EM FRENTE AO ESTADUAL.

Emanuelle:- Pois é, ainda tem muito a conquistar, a muitas pessoas que não tem condições o que interfere diretamente no ensino, dificuldades de locomoção para redes de ensino superior principalmente para as pessoas que moram na zona rural. Ainda sim cachoeira conta com diversos projetos relacionados ao meio educacional, sendo o principal deles a FLICA (Festa literária internacional de Cachoeira), A FLICA é um dos maiores e mais renomados eventos literários do país, desde 2011 ela traz uma programação cada vez mais inovadora, cultural e educacional. A educação não está ligada somente ao sistema de ensino, está ligada principalmente a formação de



uma sociedade rica de valores e com uma cultura tão linda e histórica, Cachoeira é rica na educação de valores culturais.

Considerações finais

Portanto concluímos que este trabalho foi de grande importância para os alunos, pois trouxe mais conhecimentos sobre a educação e a tecnologia, onde foi desenvolvida uma experiência de trabalho em equipe.

Trazer para a cidade um WebDoc de informações sobre a educação e a tecnologia local, possibilita que os habitantes possam adquirir um amplo conhecimento sobre a situação atual e antepassada de onde vivem.

Referências

1. BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **O que é educação**. Brasiliense, 2017.
2. CASSIANO, Glauber. Avaliação da capacidade das políticas públicas de educação do município de Cachoeira-BA: as potencialidades das tecnologias digitais no processo de emancipação do sujeito. 2021.
3. DOWBOR, Ladislau. Educação e desenvolvimento local. **Publicado em**, v. 3, 2006.
4. SANTOS, KEILA REIS. A CIDADE ENTENDIDA COMO PEDAGOGIA: POTENCIALIDADES EDUCATIVAS DE CACHOEIRA-BA; THE CITY UNDERSTANDOOD AS PEDAGOGY: EDUCATIONAL POTENTIALITIES OF CACHOEIRA-BA; LA CIUDAD ENTENDIDA COMO PEDAGOGÍA: POTENCIALIDADES EDUCATIVAS DE CACHOEIRA-BA.
5. RODRIGUES, Lola Cristina da Luz. Cidade educadora: estudo sobre a experiência de Esteio. 2008. 100 f. Dissertação (Mestrado em Educação), Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, 2008.